

### Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch Klasse 9

Unit	Hörverstehen Hör-/Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Textproduktion	Mediation	Methoden Sign/Mobilitätscurriculum
Unit 1						
Unit 2						

### Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch Klasse 9

Unit	Hörverstehen Hör-/Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Textproduktion	Mediation	Methoden Sign/Mobilitätscurriculum
Unit 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Filmszene aus „Tsotsi“ zusammenfassen u. die eigenen Reaktionen darauf beschreiben</li> <li>- die Handlung eines Films („Slumdog Millionaire“; evtl. mit engl. Untertiteln zeigen) zusammenfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachtexten selektiv Informationen entnehmen</li> <li>- anhand von „Mr. Wah goes to Hong Kong“ (TF 6) die subjektiven Elemente in einem Reisebericht analysieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- am Beispiel einer Szene aus „Tsotsi“ Gefühle wie Überraschung ausdrücken und auf entsprechende Gefühlsäußerungen reagieren</li> <li>- eine oral summary geben</li> <li>-eine kurze einfache Präsentation zu einem bekannten Thema (big cities) geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Bericht schreiben, dabei zwischen subjektiven und objektiven Fakten unterscheiden</li> <li>- einen nicht-fiktiven Text zusammenfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausschnitte aus engl. Reiseführern inhaltlich auf Deutsch zusammenfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eine mündliche Zusammenfassung geben</li> <li>- eigene Texte mit Hilfe von Stichwörtern und Gliederungen vortragen</li> <li>- note-taking</li> <li>- ein- und zweisprachige Wörterbücher verwenden</li> </ul>
Unit 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Filmszene aus einem boot camp zusammenfassen und auswerten</li> <li>- „The caller“: einen längeren fiktionalen Hörtext verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachtexten selektiv Informationen entnehmen</li> <li>- anhand von „The Luurve Debate“ (TF 10) informelle von Schriftsprache abgrenzen und den Effekt auf den Leser benennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stellung nehmen zum Umgang mit sozialen Netzwerken</li> <li>- eigene Reaktionen auf ein Bild beschreiben</li> <li>- Stellung nehmen zum Problem des Umgangs mit Jugendlichen mit antisozialem Verhalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen „argumentative essay“ schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einem dt. Text zum Thema „Volunteering in Germany“ die wesentlichen Informationen entnehmen und sie ins Deutsche übertragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein- und zweisprachige Wörterbücher verwenden</li> <li>- note-taking</li> </ul>