

Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch Klasse 7

Unit	Hörverstehen Hör-/Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Textproduktion	Mediation	Methoden Sign/Mobilitätscurriculum
Unit 1	<p>Robert zu Besuch bei Asif in London: Ein Gespräch mit Roberts Eltern über London verstehen</p> <p>Gespräch zwischen Asif und Robert über Essen im Restaurant verstehen</p> <p>Sehenswürdigkeiten und Orte in London anhand von Bildern zuordnen und diese beschreiben</p> <p>Einen Hörtext zum Thema Videogames verstehen (Ende ohne Vorlage im Buch)</p>	<p>Eine Speisekarte lesen können.</p> <p>Einen Plan der London Tube lesen und benutzen können.</p> <p>Dem Text „London for kids on a budget“ Informationen zu möglichen Reisezielen in der Stadt entnehmen.</p>	<p>Ein Gespräch in einem Restaurant führen. Essen bestellen und bewerten können.</p> <p>Einen Vortrag über Sehenswürdigkeiten halten.</p> <p>Eine Fahrkarte kaufen. Nach dem Weg fragen.</p> <p>Diskussion über Videospiele in einer Gruppe (placemat activity)</p> <p>Projekt: Einen Aufenthalt in London mit einer kleinen Gruppe planen und besprechen. Die Ergebnisse vortragen.</p>	<p>Ein Portfolio über London anlegen: Sehenswürdigkeiten beschreiben.</p> <p>Einen fiktiven Bericht über ein Ereignis während der Londonfahrt schreiben.</p> <p>Eine Postkarte/einen Brief an einen englischen Freund über den Londonaufenthalt schreiben.</p>	<p>Viele Situationen in London bieten sich an:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bei einer Reise mit den Eltern - im Rahmen der Projektarbeit. <p>Im Restaurant, am Fahrkartenschalter, bei einer Sehenswürdigkeit, auf der Straße...</p>	<p>Ein Portfolio anlegen.</p> <p>Einen mehrtägigen Auslandsaufenthalt mit einer kleinen Gruppe planen. Das Vorhaben visuell präsentieren (Plakate, PowerPoint, Folie, authentische Dokumente)</p>
Unit 2						

Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch Klasse 7

Unit	Hörverstehen Hör-/Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Textproduktion	Mediation	Methoden Sign/Mobilitätscurriculum
Unit 3	<ul style="list-style-type: none"> - Radiobericht über Manchester verstehen und mit eigenen Worten wiedergeben können - Bericht über einen Sportler verstehen und Informationen entnehmen können 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationstexte über Sport / Manchester verstehen - Dialog in einer Gastfamilie aus Manchester verstehen und Fragen dazu beantworten können 	<ul style="list-style-type: none"> - seinen Lieblingssport (+ Ausrüstung / Voraussetzungen) vorstellen - ein Zimmer beschreiben - sich am Tisch höflich ausdrücken - unbekannte Wörter umschreiben können 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideen für einen Bericht sammeln - Bericht vorstrukturieren (5x „w“s + how) - Bericht schreiben - ein Internetprofil erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationsbroschüre über ein Museum sinngemäß im Englischen wiedergeben können - unbekannte Wörter mit „relative / contact clauses“ umschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - mind-map als Möglichkeit, Ideen zu sammeln und zu strukturieren - Paraphrasieren als Strategie v.a. bei der Mediation
Unit 4	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder von kanadischen Jugendlichen beschreiben und Rückschlüsse auf deren Freizeitgestaltung ziehen können - Verständnisfragen zu Hörtexten über Dragon boat races beantworten - Den Song „If everyone cared“ (Nickelback) verstehen, interpretieren und auf vorangegangene Texte beziehen - Eine Bildergeschichte über einen Ausflug in die richtige Reihenfolge bringen 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen über Kanada aus einer Tabelle entnehmen - Fragen zum Grobverständnis von Texten zum Thema „Youth culture“ beantworten - Landeskundlichen Texten über Canada wesentliche Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> - Streitgespräche zwischen Eltern und deren Kindern erfinden und austragen - Lieblingslied vorstellen und wesentliche Inhalte des Textes präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Die Vorstellung das Landes ihrer Träume versprachlichen - Eine Geschichte über ein merkwürdiges Ereignis schreiben - Eine Geschichte aus einem anderen Blickwinkel schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen zu einem Nationalpark sinngemäß im Englischen wiedergeben und die englischen Antworten auf Deutsch wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> - Die Methode „Brainstorming“ als Hilfe für das Schreiben von Geschichten nutzen - Die Methode „Mediation“ festigen

Schuleigenes Curriculum für das Fach Englisch Klasse 7

Unit	Hörverstehen Hör-/Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Textproduktion	Mediation	Methoden Sign/Mobilitätscurriculum
Unit 5	<ul style="list-style-type: none"> - einer Gesprächsaufzeichnung die wesentlichen Informationen entnehmen - einem Song wesentliche Inhaltspunkte und Gefühle entnehmen - in Diskussionen die Informationen und Meinungen anderer aufnehmen und gedanklich weiterverarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - skimming (einem Text die wesentlichen Informationen entnehmen) - Texte einer Internetrecherche verstehen- - einen Text nach Beispielen im Sinne einer bestimmten Fragestellung durchsuchen - in einem Text wesentliche von nebensächlichen Informationen unterscheiden - in einem Text verschiedene Grade von Fan-Verhalten unterscheiden 	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder beschreiben - in einer Gruppe Informationen über ein gegebenes Thema austauschen - unterschiedliche Meinungen im Gruppengespräch vergleichen - Gedanken einer themenspezifischen Gruppe mitteilen - eine Rolle in einem Theaterstück aufführen - Ergebnisse einer Diskussion oder eines Projektes präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> -einen Zeitschriften- / e-zine-Beitrag erstellen - ein Bild beschreiben - eine Kurzbiographie verfassen - Notizen machen auf der Basis von Hörtexten - Sätze vervollständigen - Bildimpulse in vorstrukturierte Sätze umsetzen - Teilsätze nach Sinnaspekten miteinander verbinden 	- /	<ul style="list-style-type: none"> - skimming als Methode eines ersten Textzuganges - Informationsaustausch über selbstgestellte Rätselfragen - Hören eines Songs als Basis für Gedankenaustausche darüber - Perspektivwechsel: Sichtweisen anderer Altersgruppen - eine Umfrage erstellen und die Ergebnisse als Classroom Display zusammenstellen - eigene Texte systematisch auf sprachliche Fehler überprüfen - ein größeres Textproduktionsprojekt systematisch planen, durchführen und evaluieren