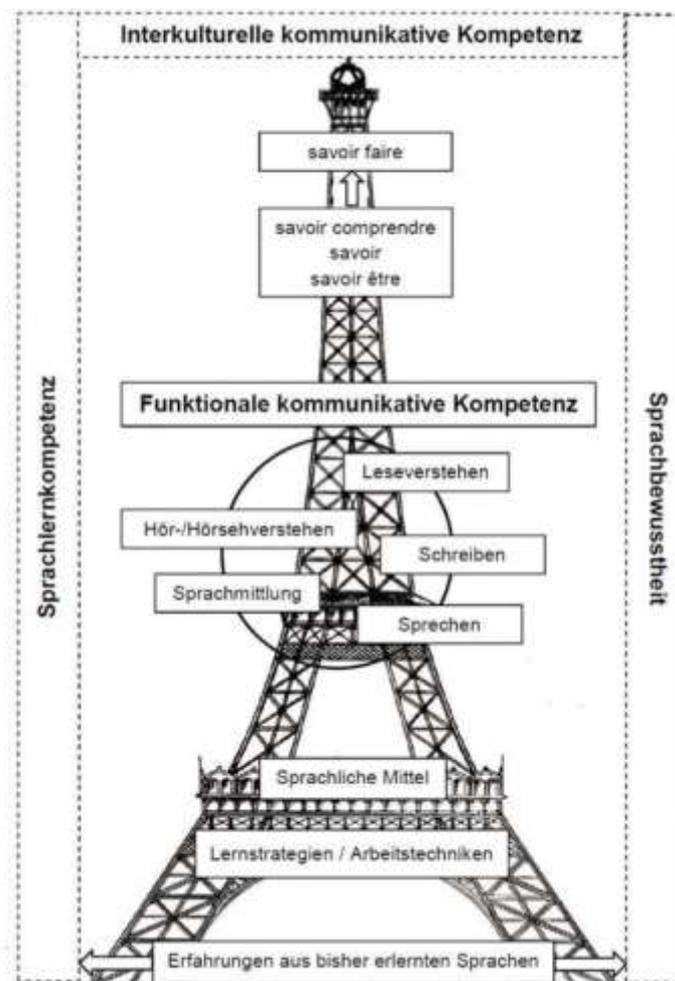




Schuleigener Arbeitsplan für die Jahrgänge 6-10 (Stand September 2019) Altes Gymnasium Oldenburg

Fachschaft
Französisch

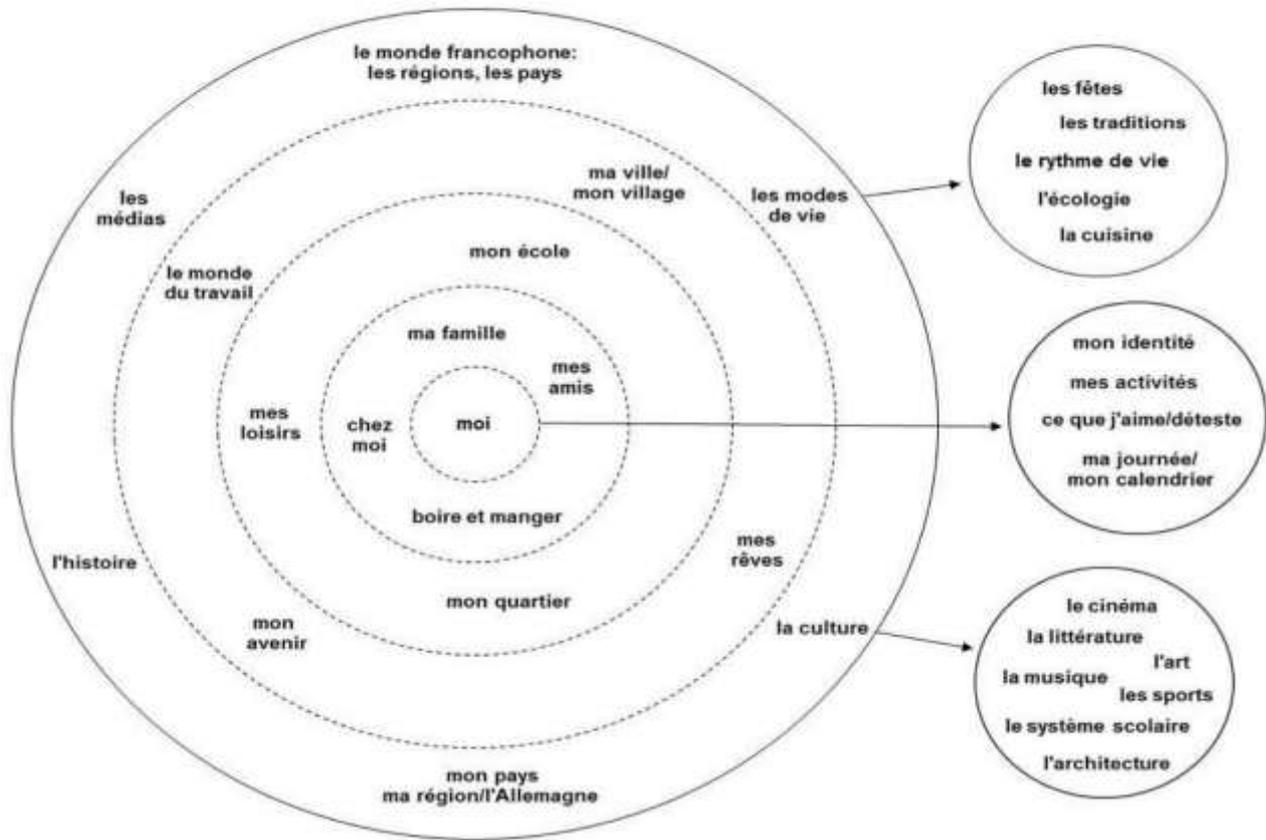
Der vorliegende schuleigene Arbeitsplan beruht auf den Vorgaben des Kerncurriculums für das Gymnasium (G9) – Schuljahrgänge 6 bis 10 des Niedersächsischen Kultusministeriums aus dem Jahre 2017. Das folgende Schema fasst die erwarteten Kompetenzen auf einen Blick zusammen (s. Kerncurriculum, S. 7).



Das am Alten Gymnasium eingeführte Lehrwerk *Découvertes série jaune*, Band 2 bis 5 und *Le Cours intensif*, 1 bis 3 aus dem Klett-Verlag ist auf die curricularen Vorgaben abgestimmt und folgt dem Konzept der zielgerichteten Ausbildung kommunikativer, interkultureller und methodischer Kompetenzen.

Es berücksichtigt die kommunikativen Kompetenzen **Leseverstehen, Schreiben, Hör(seh)verstehen, Sprechen und Sprachmittlung**.

Die Ausbildung dieser Kompetenzen erfolgt an Inhalten, die in der folgenden, im Vergleich zu 2009 leicht veränderten Abbildung zu den *centres d'intérêts* (s. Kerncurriculum, S. 9) dargestellt sind.



Ergänzende Materialliste für Le Cours intensif, Band 2, Klasse 9

Le Cours intensif, Cahier d'activités 1
 Le Cours intensif, Grammatisches Beiheft 1
 Le Cours intensif, Fit für Klassenarbeiten 1
 Le Cours intensif, Digitaler Unterrichtsassistent 1
 Le Cours intensif, Sésam
 Video und Begleitheft: Ça tourne 1
 Testen und Fördern, Computer-Kompetenztests von Klett
 Klett-online-Material zum Lehrbuch
 Verschiedene DELF-Materialien
 Découvertes série jaune 99 grammatische Übungen 1/2
 Découvertes série jaune 99 Wortschatzübungen 1/2
 Découvertes série jaune Fundgrube für die Partnerarbeit 1/2

Am Ende des 1. Lernjahres können verschiedene auf das Lehrwerk abgestimmte Lektüren eingesetzt werden.



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**
Altes Gymnasium Oldenburg

**Fachschaft
Französisch**

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit: Leçon 1 En route pour l'Alsace (ca. 14 Std.)

<p><u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u></p> <p>Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen centres d'intérêts</p>	<p>Les régions francaises</p> <p>—</p>
<p><u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u></p>	<p>Frankreichkarte/Poster/ zur Einführung der Himmelsrichtungen und damit verbundene Semantisierung Le Cours intensif, Cahier d'activités 2, Le Cours intensif, Grammatisches Beiheft 2 Le Cours intensif, Folien und digitaler Unterrichtsassistent 2 Le Cours intensif, Fit für Klassenarbeiten 2 Le Cours intensif, Sésam</p> <p>Video und Begleitheft: Ça tourne 2 Testen und Fördern, Computer-Kompetenztests von Klett Klett-online-Material zum Lehrbuch Verschiedene DELF-Materialien Am Ende des 2.. Lernjahres verschiedene auf das Lehrwerk abgestimmte Lektüren.</p>
<p><u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u></p>	<p>Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen</p>
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen</u> KC – Savoir Savoir être Savoir comprendre Savoir faire Vgl. KC, S. 13 ff</p>	<p>Das Elsass, die geschichtliche und kulturelle Entwicklung einer französischen Region und deren sprachliche Besonderheiten. Straßburg und seine Sehenswürdigkeiten.</p>
<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Schwerpunkte der Unité</p>	
<p>a) Hör-Sehverstehen Vgl. KC, S. 16</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>
<p>b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>
<p>c) Schreiben Vgl. KC, S. 21</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>
<p>d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20</p> <p>e) Médiation Vgl. KC, S. 23</p>	<p>Einzelwörter/Texte/Lieder nachsprechen Über geschichtliche Ereignisse differenziert in der Vergangenheit sprechen, geografische Orientierung innerhalb einer Stadt bzw.einer Region, s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>

<p><u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff</p>	zu 1) Geografisches Vokabular zu 4) Die Bildung des imparfait <ul style="list-style-type: none"> • Imparfait und passé composé • <i>Der unbestimmte Begleiter tout</i> • Die reflexive Verben im passé composé
<p><u>Tâche finale</u></p>	An einem Schreibwettbewerb teilnehmen
<p><u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29</p>	Vgl. Methodenkonzept Französisch <ul style="list-style-type: none"> • Wörter aus anderen Fremdsprachen erschließen • Hör-Seh-verstehen: Wer? Sb.S.172
<p><u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En plus – différenciation, S. 136 ff, • Lehrwerk online von Klett für Schüler • <i>Révisions</i>
<p><u>V. Maßnahmen zur Leistungsfeststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bilan-Teil im Buch, CdA und Übungen im GBH
<p><u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitstechniken, Wortschatz (andere Fremdsprachen)



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

**Fachschaft
Französisch**

Altes Gymnasium Oldenburg

Jahrgang 9/10, Le Cours intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit: Leçon 2 La France en fête (ca. 18 Std.)

<u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u>	Les modes de vie, les fêtes, les traditions
Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen centres d'intérêts	
<u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u>	Sukzessive Einführung typischer Methoden wie z.B. Fehlerlesen, Echo-Methode, Omniumkontakt, Fehlerwächter, LdL, Vokabelmemory, Murmelphase, Selbstevaluation, Dolmetschen Vgl. Boîte à outils, LB, S. 129 ff.
<u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u>	Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen
<u>Interkulturelle Kompetenzen</u> KC – Savoir Savoir être Savoir comprendre Savoir faire Vgl. KC, S. 13 ff	Vorwissen über deutsche Musik- und Theaterfestivals aktiveren, Deutschland und Frankreich im Vergleich
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Schwerpunkte der Unité	
a) Hör-/Sehverstehen Vgl. KC, S. 16	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial • Globales und selektives Hörverstehen
b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial • Coin lecture, S. 37 ff.
c) Schreiben Vgl. KC, S. 21	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial • Den Text für einen Radiopodcast schreiben
d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20	• s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial. • Längere, selbst verfasste Texte mit Hilfe vieler Adverbien, effektiv präsentieren,
e) Médiation Vgl. KC, S. 23	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial • Dolmetschen
Tâche finale	Ein Podcast über ein Festival (einen sehenswerten Ort) erstellen, vgl. CdA S.20
<u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff	zu 1) Wortfelder: mon village, ma ville, ma région, la radio, la musique, la technique zu 4) • Bildung und Gebrauch der Adverbien • Negationsformen (rein... ne, personne...ne,) • accord des Partizip passé in Verbindung mit avoir

<p><u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29</p>	<p>Vgl. Methodenkonzept Französisch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stratégie: Hörverstehen, S. 35 • Stratégie: Dolmetschen, S. 36
<p><u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 146, CdA (<i>En plus, différenciation</i>) • Fördermaterial, LB, S. 271 • Lehrwerk online von Klett für Schüler • Auf das Lehrbuch abgestimmte Lektüren • <i>Révisions</i>
<p><u>V. Maßnahmen zur Leistungsfeststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA
<p><u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitstechniken, Wortschließung (andere Sprachen)



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

**Fachschaft
Französisch**

Altes Gymnasium Oldenburg

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit: Leçon 3 Trois mois à Marseille (ca.12 Std.)

<u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u> Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen <i>centres d'intérêts</i>	Mon avenir, l'individu comme représentant(e) de sa culture, les différents systèmes scolaires, un échange scolaire (vgl. KC.S.9)
<u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u>	Authentisches Material der beiden Partnerschulen in der Bretagne (Filme, Fotos, journaux de bord)
<u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u>	Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen
<u>Interkulturelle Kompetenzen</u> <i>KC – Savoir</i> <i>Savoir être</i> <i>Savoir comprendre</i> <i>Savoir faire</i> Vgl. KC, S. 13 ff	Zusatzinformationen zur Stadt Marseille, das Austauschprogramm Brigitte Sauzay Alltag in einer französischen Schule
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Schwerpunkte der Unité	
a) Hör-/Sehverstehen Vgl. KC, S. 16	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
c) Schreiben Vgl. KC, S. 21	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial Über einen Schüleraustausch sprechen Möglichkeiten und Bedingungen formulieren Eine Szene vorspielen (Verständnis)schwierigkeiten mit Hilfe der passenden Ausdrücke überwinden
e) Médiation Vgl. KC, S. 23	
<u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff	zu 1) Wortschatz: Schule, Schulfächer, Wochentage, Zeitangaben, Freizeitaktivitäten während eines Schüleraustausches in Marseille Zu 4) Bildung und Gebrauch des Futur simple Si-Satz(l) Si / quand vivre Inversionsfrage mit Pronomen

<u>Tâche finale</u>	Für die französische Partnerschule kurze Videos über die Schule drehen, ein Austauschprogramm für die Gastschüler erstellen.
<u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29	<ul style="list-style-type: none"> • Stratégie: Lb. S.172 • Mit einem Online-Wörterbuch arbeiten
<u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 147 und CdA • Lehrwerk online von Klett für Schüler
<u>V. Maßnahmen zur Leistungs-feststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA
<u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitstechniken, Wortschließung (andere Fremdsprachen)



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

Altes Gymnasium Oldenburg

**Fachschaft
Französisch**

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit:

Lecon 4 Le pays des trois langues (ca. 14 Std.)

<u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u>	Mes activités et moi
Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen centres d'intérêts	Le monde francophone, les médias, la littérature (bandes dessinées)
<u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u>	Vgl. Unité 1 Zusätzlicher Einsatz von französischen Comicheften, Videosequenzen, etc.
<u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u>	Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen
<u>Interkulturelle Kompetenzen</u> <i>KC – Savoir</i> <i>Savoir être</i> <i>Savoir comprendre</i> <i>Savoir faire</i> Vgl. KC, S. 13 ff	Informationen zu Brüssel und anderen belgischen Städten Hobbys und Sportarten in Frankreich und Deutschland <i>Paris Plages</i> Freizeitaktivitäten Jugendliche und Handys in Frankreich
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <u>Schwerpunkte der Unité</u>	Kompetenzschwerpunkt: Hören
a) Hör-/Sehverstehen Vgl. KC, S. 16	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch,
c) Schreiben Vgl. KC, S. 21	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial Eine Person beschreiben (Herkunft, Aussehen, Charakter, typische Merkmale)
e) Médiation Vgl. KC, S. 23	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
<u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff	zu 1) und 2) Wortschatz: Personenbeschreibung, Verhalten, Charakter Zu 4) <i>Artikel und Präpositionen bei Ländernamen,</i> <i>Y und en,</i> <i>être en train de faire qc.,</i> <i>venir de faire qc.,</i> <i>Infinitivkonstruktionen</i> <i>Fragen mit qu'est-ce qui etc.</i>
<u>Tâche finale</u>	Ein Programm für Austauschschüler erstellen
<u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29	Stratégie: <i>Pour comprendre le texte, S. 172</i>

<p><u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 148, CdA (En plus, différenciation) • Lehrwerk online von Klett für Schüler • Auf das Lehrbuch abgestimmte Lektüren (vgl. Unité 1) • Testen und Fördern <i>Kompetenztest</i> • <i>Coin écoute</i>, S. 69 • <i>Révisions</i>
<p><u>V. Maßnahmen zur Leistungs-feststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Grammatik- und Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA
<p><u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz, Arbeits- und Präsentationstechniken (andere Fremdsprachen)



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

**Fachschaft
Französisch**

Altes Gymnasium Oldenburg

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit: Leçon 5 Destination Québec (ca. 12Std.)

<u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u>	Le Monde francophone : les régions, les pays, la culture, les modes de vie
Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen <i>centres d'intérêts</i>	
<u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u>	Viel Zeit geben beim Erlernen der Dialoge des Tandembogens
<u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u>	Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen
<u>Interkulturelle Kompetenzen</u> KC – Savoir Savoir être Savoir comprendre Savoir faire Vgl. KC, S. 13 ff	Vergleich unterschiedlicher Wohn- und Lebensstile im frankophonen Sprachraum, sprachliche und kulturelle Wurzeln erforschen (hier am BSP. der kanadischen Ureinwohner), verschiedene Outdooraktivitäten
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Schwerpunkte der Unité	
a) Hören Vgl. KC, S. 16	Vgl. die Übungen im Lehrwerk und im Cahier d'activités
b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18	Vgl. die Übungen im Lehrwerk und im cahier d'activités
c) Schreiben Vgl. KC, S. 21	Ein résumé schreiben
d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20	Eine Landschaft beschreiben Wünsche äußern und Möglichkeiten benennen Ratschläge geben, Bitten äußern, über seinen Gesundheitszustand sprechen Bedingungen und Folgen äußern Sprachliche Besonderheiten in Québec
e) Médiation Vgl. KC, S. 23	Sinngemäße Wiedergabe einfacher Informationen aus kurzen, französischen Alltagstexten, über Freizeitaktivitäten auf Deutsch, Wegbeschreibung
<u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff	zu 1) Wortschatz: Naturbeschreibung, Landschaften, Wetter, Jahreszeiten zu 4) <ul style="list-style-type: none"> • <i>Craindre/se plaindre</i> • Conditionnel présent • <i>Si-Satz (II)</i>
<u>Tâche finale</u>	Einen Flyer über Québec erstellen

<u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29	Stratégie: Leseverstehen II, Scanning, S. 80 Stratégie: Selbstverfasste Texte überprüfen
<u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 149, CdA • Auf das Lehrbuch abgestimmte Lektüren (vgl. Unité 1) • Lehrwerk online für Schüler von Klett • <i>Révisions</i>
<u>V. Maßnahmen zur Leistungsfeststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Grammatik- und Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA • Schreiben (z.B. Mail, Brief, Flyer), Sprechen (Interview)
<u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatzarbeit, Arbeits- und Präsentationstechniken (andere Fremdsprachen)



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

**Fachschaft
Französisch**

Altes Gymnasium Oldenburg

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit: Accros aux médias ? (ca. 14 Std.)

<u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u> Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen <i>centres d'intérêts</i>	Mes loisirs, les médias, la culture (le cinéma, la littérature)
<u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u>	Evtl. Einbeziehung diverser authentischer Zeitungsartikel, Lektionsvideo (Rencontre à l'aveugle) Portfolio S.66 (CdA)
<u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u>	Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen
<u>Interkulturelle Kompetenzen</u> <i>KC – Savoir</i> <i>Savoir être</i> <i>Savoir comprendre</i> <i>Savoir faire</i> Vgl. KC, S. 13 ff	Das Medienverhalten französischer Jugendlicher kennen lernen, Wichtige Aspekte über den Beruf eines Journalisten herausstellen Kulturelle und touristische Aspekte der Region PACA
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <u>Schwerpunkte der Unité</u>	
a) Hör-/Sehverstehen Vgl. KC, S. 16	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
c) Schreiben Vgl. KC, S. 21	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
e) Médiation Vgl. KC, S. 23	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
<u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff	zu 1) Wortschatz: Statistiken versprachlichen Über das eigene Medienverhalten sprechen zu 4) Steigerung der Adjektive und der Vergleich courir rire Steigerung der Adverbien Homonyme erkennen mise en relief
<u>Tâche finale</u>	Eine Filmkritik schreiben (CdA)
<u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29	Stratégie: Hör/Sehverstehen S.172

<p><u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 142, • Lehrwerk online von Klett für Schüler • Auf das Lehrbuch abgestimmte Lektüren • <i>Révisions</i> •
<p><u>V. Maßnahmen zur Leistungs- feststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Grammatik- und Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA
<p><u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz und Arbeitstechniken / Präsentationstechniken (andere Fremdsprachen)



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

**Fachschaft
Französisch**

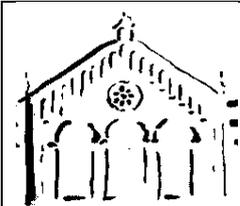
Altes Gymnasium Oldenburg

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

Thema der Unterrichtseinheit: Leçon 7 Le stage de Lea (ca. 14Std.)

<p><u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u></p> <p>Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen centres d'intérêts</p>	<p>Mon avenir, mes rêves, ce que j'aime, déteste,</p>
<p><u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u></p>	<p>Vgl. Unité 1 Erklärvideos zur Lektion, Hinweise zur Herstellung eines visuellen Mediums (Comic, Fotoroman)</p>
<p><u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u></p>	<p><i>Über Möglichkeiten von Berufs- und Orientierungspraktika ausführlich berichten können sprechen über vergangene Ereignisse unter Verwendung des imparfait, des passé composé und des plus-que-parfait.</i></p>
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen</u> KC – Savoir Savoir être Savoir comprendre Savoir faire Vgl. KC, S. 13 ff</p>	<p>Kenntnisse über Praktikumsmöglichkeiten in Frankreich erwerben Arbeitsbedingungen für Jugendliche in Frankreich</p>
<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Schwerpunkte der Unité</p>	
<p>a) Hör-/Sehverstehen Vgl. KC, S. 16</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>
<p>b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>
<p>c) Schreiben Vgl. KC, S. 21</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial Eine Bewerbung für ein Praktikum schreiben können, Lebenslauf schreiben</p>
<p>d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial An einer Diskussion teilnehmen Über Berufswünsche sprechen Merkmale verschiedener Berufsbilder schildern können</p>
<p>e) Médiation Vgl. KC, S. 23</p>	<p>s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial</p>
<p><u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff</p>	<p>zu 1) Wortschatz zu den Themenbereichen: Berufswelt, Meinungsäußerung, Arbeit im Haushalt , Adjektive zur Charakterisierung, zu 3) das tréma zu 4) Imperativ mit einem Pronomen das plus-que- parfait recevoir mourir suivre</p>

<u>Tâche finale</u>	Einen Fotoroman oder ein Comic erstellen (fakultativ bei begrenzter Zeit!)
<u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29	Stratégie: Lehrbuch S.169, Texte schreiben
<u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 151, CdA (En plus, différenciation) • Lehrwerk online von Klett für Schüler • DELF-Materialien • Auf das Lehrbuch abgestimmte Lektüren • <i>Révisions</i>
<u>V. Maßnahmen zur Leistungsfeststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Grammatik- und Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA • Eine Präsentation halten
<u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentations- und Arbeitstechniken



**Schuleigener Arbeitsplan
für die Jahrgänge 6-10
(Stand April 2018)**

**Fachschaft
Französisch**

Altes Gymnasium Oldenburg

Jahrgang 9/10, Le Cour intensif, Band 2

**Thema der Unterrichtseinheit: Leçon 8 Des Parcours pas ordinaires
(ca. 16Std.)**

<u>I. Centre d'intérêt dieser Lektion</u> Bezug zu vorangegangenem Unterricht /zu vorangegangenen <i>centres d'intérêts</i>	L'internet et moi...les médias et moi, ma famille et moi, mes rêves
<u>II. Methodische Hinweise zur Durchführung und mögliche zusätzliche Materialien für die Unterrichtsgestaltung</u>	Regarder et commenter des blogs sur Internet,
<u>III. Kenntnisse und Fertigkeiten gemäß KC</u>	
<u>Interkulturelle Kompetenzen</u> <i>KC – Savoir</i> <i>Savoir être</i> <i>Savoir comprendre</i> <i>Savoir faire</i> Vgl. KC, S. 13 ff	Die Lebenswelt jugendlicher französischer Youtuber und Blogger kennen lernen, vergleichen und bewerten. Typische französische Gesten erkennen und verstehen (innere Sprachform)
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <u>Schwerpunkte der Unité</u>	
a) Hör-/Sehverstehen Vgl. KC, S. 16	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial
b) Leseverstehen Vgl. KC, S. 18	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial <i>Coin lecture: Auszug aus einem französischen Jugendroman</i>
c) Schreiben Vgl. KC, S. 21	s. Übungen im CdA, im Lehrbuch und im Begleitmaterial Das Drehbuch für einen kurzen Film schreiben
d) Sprechen Vgl. KC, S. 19/20	Über Bedingungen und Folgen in der Vergangenheit sprechen Wünsche und Ratschläge äußern Über verpasste Gelegenheiten sprechen
e) Médiation Vgl. KC, S. 23	Lehrbuch S.127
<u>Sprachliche Mittel</u> 1) Wortschatz 2) Orthografie 3) Aussprache 4) Grammatik Vgl. KC, S. 25 ff	zu 1) Wortschatz zu den Themenbereichen: Publikationsformen im Internet, technisches Vokabular zur Produktion eines Kurzfilms, Konflikte zwischen Eltern und Jugendlichen zu 4) Conditionnel passé Si-Satz (III) Relativpronomen dont subjonctif présent (lexikalisch) Fragepronomen lequel fuir

<u>Tâche finale</u>	Einen Video-Post für das Internet erstellen (CdA)
<u>Methodische Kompetenzen</u> Vgl. KC, S. 15-29	Stratégie: Médiation S.168 (Lehrbuch)) Hör/Sehverstehen S.172 (Lehrbuch)
<u>IV. Maßnahmen zur individuellen Förderung/Differenzierung</u> Vgl. KC, S. 10	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch, S. 152ff, CdA (En plus, différenciation) • Lehrwerk online von Klett für Schüler • DELF-Materialien • Auf das Lehrbuch abgestimmte Lektüren
<u>V. Maßnahmen zur Leistungs-feststellung bzw. Vorschläge zur Leistungsmessung</u> Vgl. KC, S. 30 ff	<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Grammatik- und Vokabeltests • Bilan-Seiten zur Selbstevaluation im Lehrbuch und CdA
<u>VI. Vernetzungsmöglichkeiten/ Fächerübergreifende Bezüge</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Kritische Betrachtung von Publikationen (z.B. auf Youtube) im Internet • Arbeitstechniken (andere Fremdsprachen)