

Schuleigener Arbeitsplan Englisch Klasse 7 des Alten Gymnasiums Oldenburg

4-stündig, ganzjährig	Lehrwerk: Klett, Green Line 3			
Lehrbuchunits, Zeitplanung	Angestrebte Kompetenz (Schwerpunkte)	Sprachliche Mittel	Lernstrategien, Arbeitstechniken, Medien	Interkulturelle Kompetenz, Hinweise
<p>Sommerferien bis Herbstferien (ca. 32 Wochenstunden): Goodbye Greenwich (Unit 1)</p> <p>British stories and legends (Across Cultures 1)</p> <p>Find your place (Beginn) (Unit 2)</p>	<p>Reading: Verstehen eines Dialoges, Gedichtes und Sachtextes Writing: Schreiben einer formellen E-Mail, eines Tagebucheintrages, einer Postkarte und einer Filmszene Listening: Verstehen eines Dialoges, von Durchsagen und der Kernaussagen eines Gespräches Speaking: über ein Land sprechen ein Gespräch in einem Reisebüro führen, Tipps für ein Problem geben Mediation: eine Wettervorhersage wiedergeben Viewing: Themen und Spannungselemente benennen</p> <p>Speaking: über britische Helden und Heldinnen sprechen Viewing: Notizen machen, Requisiten benennen Film: Kostüme, Requisiten und Szenenaufbau als filmische Mittel Listening: Radiosendung Speaking: persönliche Neigungen und Fähigkeiten</p>	<p>Will-future, conditional clauses type I / II verbindliche Fachbegriffe: diary entry, film: suspense, costumes, props, set</p>	<p>mindmap</p> <p>Unit Task. Ein Quiz über die Britischen Inseln erstellen</p>	<p>Moving to the middle of nowhere, Visiting Cornwall</p>
<p>Herbstferien bis Osterferien: Find your place (Fortsetzung) (Unit 2)</p> <p>Poems and songs (Text smart 1)</p> <p>Reacting to a new situation (Across cultures 2)</p> <p>Let's go to Scotland (Unit 3)</p>	<p>Reading: Schlüsselbegriffe und Hauptthemen finden, Wendepunkte erkennen Writing: Wunschvorstellungen, das Ende einer Geschichte Speaking : einen Kompromiss finden, Teilnahme an einem Video-Chat Viewing: Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen, Charaktere beschreiben Mediation: Informationen über einen Talentwettbewerb</p> <p>Reading: die Struktur eines Gedichtes erkennen (Reimschema, Rhythmus und Betonung) Writing: ein Gedicht umschreiben</p> <p>Viewing: Schlüsselbegriffe notieren, zwei Szenen vergleichen Speaking: eine Filmsequenz nachspielen</p> <p>Reading: Belegstellen im Text finden, Textmerkmale identifizieren Writing: Sehenswürdigkeiten, einen Reiseblog erstellen, einen überzeugenden Text schreiben Listening: Radiosendung Speaking: über Sehenswürdigkeiten in Deutschland informieren</p>	<p>Fachbegriffe: turning point, poetry: rhyme scheme rhythm, stress</p> <p>reflexive pronouns, present perfect progressive, passive, by-agent past perfect, conditional type III</p>	<p>Fakten- und Literaturrecherche</p> <p>Unit Task: Einen Persönlichkeitstest erstellen</p> <p>Unit Task: Einen Reiseprospekt erstellen</p>	<p>Breakfast with the host family</p> <p>Sehenswürdigkeiten in Deutschland und Schottland</p> <p>Fächerübergreif: Erdkunde</p>

<p>Osterferien bis Sommerferien (ca. 32 Stunden): What was it like? (Unit 4)</p> <p>Fictional Texts (Text Smart 3)</p>	<p>Reading: die zeitliche Strukturierung eines Textes erkennen Writing: eine Bildergeschichte versprachlichen, einen informativen Text schreiben Listening: eine Stadtführung verstehen Speaking: ein persönliches Ereignis beschreiben, über Historisches sprechen Viewing: audio-visuelle Effekte erkennen Mediation: einen Literaturtyp verfassen Reading: Mittel zur Erzeugung von Spannung erkennen, Schlüsselstellen in einem Romanauszug erkennen, die wichtigsten Erzählperspektiven erkennen, Ansprechen der fünf Sinne Speaking: eigene Lektürevorlieben Mediation: einen Literaturtyp verfassen</p>	<p>Fachbegriff: flashback</p>		<p>Britische Geschichte, persönliche Erlebnisse</p> <p>Fächerübergreif: Deutsch</p>
---	--	------------------------------------	--	--