

Leistungsbewertung im Fach Kunst (Klasse 5 bis 10)

(Stand: November 2019)

Neben der kontinuierlichen Beobachtung der Schülerinnen und Schüler im Lernprozess und ihrer individuellen Lernfortschritte werden die Ergebnisse weiterer fachlicher Überprüfungssituationen herangezogen.

Diese sind:

- Praktische Leistungen: D. h. Ergebnisse entsprechender Übungen, Übungsreihen, Aufgaben und Aufgabenfolgen stellen den Schwerpunkt der Bewertung dar.
- Zur Mitarbeit im Unterricht gehören mündliche Leistungen, wie die Teilnahme am Unterrichtsgespräch, die Aktivität und Intensität in produktiven und rezeptiven Prozessen (besonders: das Niveau selbstständigen gestalterischen Arbeitens, die Kooperation mit Mitschülern, eigenständiges Einteilen der Zeit und Steuern von Arbeitsprozessen). Eine weitere fachspezifische Leistung stellt das Führen einer Kunstkladde bzw. Kunstmappe dar.
- Schriftliche Leistungen werden von Klasse 5 bis 10 in der Regel in einer schriftlichen Lernkontrolle pro Halbjahr erbracht. Möglich ist von Klasse 5 bis 9 eine andere Form von Lernkontrolle, die schriftlich oder fachpraktisch zu dokumentieren und mündlich zu präsentieren ist.

Leistungsgewichtung bei der Festlegung der Zeugnisnote im Fach Kunst für die Sekundarstufe I (Beschluss der Fachkonferenz vom 21.11.2019)

Jahrgangsstufe	Schriftliche Leistung (Angaben in %)	Mitarbeit im Unterricht und Ergebnisse fachpraktischer Arbeiten (Angaben in %)
5 und 6	20	80 (der Anteil der praktischen Leistungen soll hierbei mindestens 60% betragen*)
7 und 8	25	75 (der Anteil der praktischen Leistungen soll hierbei mindestens 50% betragen*)
9 und 10	30	70 (der Anteil der praktischen Leistungen soll hierbei mindestens 40% betragen*)

* Individuelle Anpassungen sind je nach Unterrichtsrealität (z. B. bei der Arbeit an größeren Projekten) möglich.